

# Концепция музейной экспозиции

|  |  |
| --- | --- |
| Название музейной /выставочной/виртуальной экспозиции | **«Нельзя забыть! Нельзя молчать!»** |
| Авторы экспозиции (с указанием должностей) |  Столярова Маргарита Николаевна, учитель истории и обществознания, педагог дополнительного образования. Жук Н.А., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.Уракова Н.Н., руководитель ШМО русского языка и литературы. |
| Тема экспозиции | «Без срока давности: возмездие за преступления нацистов во время Великой Отечественной войны 1941-1945гг. и специальной военной операции». |
| Цель | Сохранение и увековечение памяти о подготовке и ходе главного судебного процесса 20 века – Международного военного трибунала в Нюрнберге; о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941˗1945 годов, о жертвах и военных преступлениях нацистов в Донбассе с 2014 по настоящее время; о возбуждении 2544 уголовных дел, большая часть которых – 1443 –возбуждена после февраля 2022 года.  |
| Задачи | - изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях и на территориях Донбасса во время проведения СВО;- формирование умений работать с основными источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения в годы Великой Отечественной войны и во время проведения специальной военной операции в настоящее время;- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использование в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в г. Шарыпово; - привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы); - воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941˗1945гг. и во время проведения СВО.-формирования у школьников осознания и понимания целей СВО.-воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, России. |
| Актуальность | В истории XX века Нюрнбергский процесс стал эпохальным мировым событием. Он не только подвел и юридически закрепил итоги Великой Отечественной войны, но и послужил рождению нового правопорядка в мире, заложил основу новой цивилизации, во главе которой – права и свободы личности. Но в ситуации, когда всё активнее различные лица призывают к пересмотру итогов войны, нивелируют роль СССР в разгроме нацизма, возникает, с одной стороны, – неподдельный интерес к этому уникальнейшему явлению в истории человечества, к его правовым основаниям, а с другой – необходимость сохранения исторической информации в достоверности и донесении её до потомков в неизменном и подлинном виде.Если мы вспомним времена Советского союза, то узнаем, что идея патриотического воспитания была очень сильна. Тогда не любовь к Родине и неуважение к ней, считалось преступлением. И не просто так, в наше непростое время, когда на полях сражений за освобождение Донбасса и нашей приграничной Курской области, гибнут наши ребята, молодые парни, отдавая свои жизни за честь и независимость нашей Родины. Когда всё больше пап учеников нашей школы уходят на защиту нашего Отечества, а таких уже 61 человек. Когда на Аллее Славы в селе Береш Шарыповского муниципального округа всё больше могил солдат-земляков, тема патриотизма становится не просто актуальной, а основой нашей жизни. Тем важнее и символичнее звучит данная тема, так как 2025 год объявлен нашим президентом Владимиром Владимировичем Путиным **годом Защитника Отечества!** |
| Описание экспозиции | В данной экспозиции раскрываются обстоятельства и история судебного процесса в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг. над нацистами за геноцид советского народа. Раскрываются факты зверств современного нацизма на Донбассе. Зафиксированы случаи массовой гибели людей от рук подконтрольных киевскому режиму вооружённых формирований.Дается характеристика важности правовой оценки событий войны и преступлений против мирного населения. В экспозиции описываются обстоятельства организации и проведения Нюрнбергского судебного процесса над военными преступниками.А также раскрывается сущность нацизма во время проведения специальной военной операции. Указаны цели СВО и её главные причины. Восстановлена хронология событий на Донбассе. Приведены примеры мужества её героев. Дана информация о судебных процессах над украинскими боевиками, которые были причастны к издевательствам и убийствам жителей новых российских регионов. |
| Предполагаемый результат работы экспозиции | - формирование у школьников осознания и понимания целей СВО;-воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, России;-повышение интереса учащихся к изучению истории своей страны, проявление чувства патриотизма к своей стране через систему творческого участия в деятельности музея;- использование музейной экспозиции для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера; при подготовке мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне;- возможность использования материалов музейной экспозиции в качестве ресурса для педагогов и обучающихся с целью пополнения и изучения теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных территориях, как во время Великой Отечественной войны, так и во время проведения специальной военной операции;-возможность расширения информационного пространства деятельности школьного музея путем сотрудничества с образовательными учреждениями города. |
| QR-код: | http://qrcoder.ru/code/?https%3A%2F%2Fdisk.yandex.ru%2Fd%2FggBKIKFI15E8eg&4&0 |